RESEÑA BIBLIOGRÁFICA

Jorge Paredes Blancas*



OTROS DIAS OTROS AÑOS

González de Alba, Luis, otros dias otros años, México, Editorial Planeta, 2008, 170p.

Those were the days Mary Hopkin

Los estudiantes universitarios a finales de los 60's del siglo XX, fueron protagonistas principales de sucesos que sacudieron al mundo y también a nuestro México. En aquellos primeros momentos del desarrollo del movimiento estudiantil fueron peleas callejeras que prontamente y a la vez progresivamente fueron perfilándose a una serie de demandas políticassociales, concretizadas en un pliego petitorio que demandaban algunas transformaciones. Esta fue la situación que en forma gradual el movimiento estudiantil de 1968, fue creciendo y tomando dimensiones nacionales que en alrededor de cuatro meses literalmente sacudieron a las estructuras de poder de la nación, hecho que a través de los años es considerado por diversos analistas como un parteaguas en nuestra la historia reciente.

Las acciones estudiantiles de esa década, marcaron el rumbo de la organización estudiantil que tuvo que emerger, respondiendo a los acontecimientos y a las necesidades de los jóvenes estudiantes, creándose el Consejo Nacional de Huelga (CNH), organismo estudiantil democrático, ya que sus integrantes eran elegidos en asambleas populares, habiendo representantes de un buen numero de estados. Luis González de Alba fue uno de sus integrantes y lideres de dicho consejo, estudiante por la Universidad Nacional Autónoma de México, precisamente a el se le debe uno de los primeros testimonios de tan vergonzantes y tristes acontecimientos del movimiento del '68 en su libro los días y los años que fue su primera publicación.

El texto que en esta ocasión hacemos referencia es OTROS DIAS OTROS AÑOS, novela testimonial donde a través de su pluma revive la manifestación de estudiantes, la represión, el amor, la cárcel. A diferencia del texto sobre la masacre del 2 de octubre, que fue escrito en la cárcel de lecumberri. Esta novela reciente que nos entrega, forma parte de sus memorias de un joven homosexual que pretende sobrevivir en un mundo carcelario, coexistiendo con personajes y situaciones que intervienen en ese encierro involuntario, siempre en la búsqueda de si mismo a través de diversos acontecimientos y respondiendo a una serie de cuestionamientos.

^{*}Profesor-Investigador de la División Académica de Ciencias Ecónomico Administrativas. Universidad Juárez Autónoma de Tabasco.

Luis González de Alba, prolífico escritor que ha incursionado en cuento, poesía, ensayo y novela como el vino de los bravos, Las mentiras de mis maestros, Agapi mu y sigo siendo sola, entre otras. Obtuvo en el año de 1997 el Premio Nacional de Periodismo por su labor en la divulgación de la ciencia.

La novela OTROS DÍAS OTROS AÑOS es un relato fresco donde el autor entrelaza tres momentos definitorios como: la prisión, el exilio en Chile y finalmente Francia, en una esplendida redacción en que el lector no pierde el hilo conductor de los espacios históricos de la narración. En este año se cumplen cuarenta años de aquellos sucesos, habiéndose publicado diversos textos que lo abordan bajo diferentes perspectivas, pero la de Luis de Alba las registra a través de su novela, recreando las vivencias personales en la prisión, así como la amistad, los recuerdos y el amor que enmarcan la historia real de los días de juventud de esperanza y sueños.

Para las nuevas generaciones, es fundamental el acercamiento que por desgracia desconocen esa parte de la historia que nunca debió haber ocurrido, además de las repercusiones que tuvieron en la vida política y social del país y que aun hoy en día las estamos observando. Es necesario revivirlas y mantenerlos vigentes para que no se olviden y se obtengan respuestas tan necesarias. Una de las mejores vías sea a través de esta lectura para no dejar morir la memoria histórica colectiva y que mejor que sea de una manera creativa acercarnos a los sucesos, ya que transformaron a miles de hogares o mejor dicho a toda una nación.



Posgrados

Maestría en Administración

Costos

Examen de admisión \$ 750.00

Intensiva

Inscripción: 3,000.00 Asignatura: 2,000.00

Escolarizada

Inscripción: 1,500.00 Asignatura: 1,500.00

Sólo se pueden llevar 3 asignaturas por cuatrimestre.

Maestría en Fiscalización de la Gestión Pública

Costos

Examen de admisión \$ 750.00

Intensiva

Inscripción: 3,000.00 Asignatura: 2,800.00

Sólo se pueden llevar 3 asignaturas por cuatrimestre.

Informes:

Coord. de Posgrado

Edificio "E" de Posgrado DACEA Av. Universidad S/N Zona de la Cultura, C.P. 86040 Villahermosa, Tabasco. Tel: 3 12-12-27 y 3 12-77-04 Ext. 106 posgrado@dacea.ujat.mx